

Di sản Kết nối

Dự án Di sản văn hóa cho sự phát triển đồng đều

Thông báo mời nộp hồ sơ

Kế hoạch truyền dạy nghệ thuật sân khấu cải lương cho trẻ em và thanh thiếu niên

Phụ đính 3: Tiêu chí đánh giá

Tất cả hồ sơ sẽ được xem xét dựa theo tiêu chí đánh giá sau:

Tiêu chí	Thang điểm	Tổng điểm
Chương trình học có tính khả thi và bền vững (tức là vẫn có khả năng duy trì tiếp tục sau khi kết thúc tài trợ)	50%	10 x 0.5
(Các) nghệ sĩ và người biểu diễn được trang bị đầy đủ kiến thức và kỹ năng để điều hành khóa học	30%	10 x 0.3
Kinh phí khả thi	20%	10 x 0.2
Tổng cộng	100%	30 x 1

Điểm	Chi tiết
10	Xuất sắc – Nhìn chung hồ sơ đáp ứng tất cả các yêu cầu và cung cấp tất cả các bằng chứng chứng minh điều này ở mức độ chi tiết. Do đó, đây là một hồ sơ hoàn hảo đáp ứng tất cả các khía cạnh của công việc, không có sự mơ hồ về việc ứng viên có thể đáp ứng yêu cầu hay không.
7	Tốt – Nhìn chung hồ sơ đáp ứng tất cả các yêu cầu và đưa ra tất cả các bằng chứng chứng minh điều này ở mức độ chi tiết, nhưng có một chút thiếu sót liên quan đến mức độ chi tiết về hồ sơ hay bằng chứng. Do đó, đây là một hồ sơ tốt đáp ứng tất cả các khía cạnh của công việc, chỉ có một chút mơ hồ về việc ứng viên có thể đáp ứng yêu cầu công việc hay không bởi ứng viên không thể cung cấp tất cả các thông tin ở mức độ chi tiết như yêu cầu.
5	Phù hợp – Nhìn chung, hồ sơ cho thấy ứng viên đáp ứng tất cả các yêu cầu, nhưng không đưa ra được tất cả các bằng chứng chứng minh điều này. Do đó, đây là một hồ sơ thích hợp, nhưng có một số hạn chế về việc ứng viên có thể đáp ứng yêu cầu công việc hay không.
3	Sơ sài – Hồ sơ không chứng minh được ứng viên có thể đáp ứng được một hay các yêu cầu công việc. Do đó, đây là một hồ sơ sơ sài và có sự mơ hồ về việc ứng viên có thể đáp ứng các yêu cầu công việc bởi ứng viên không thể hiện được khả năng sẽ đáp ứng được một hay các yêu cầu công việc.
0	Không đủ – Hồ sơ không tuân thủ các yêu cầu và không đưa ra được phần giải quyết vấn đề.